

RESOLUCIÓN SNFCL N° 25.2/2025

POR LA CUAL SE APRUEBA LA MALLA CURRICULAR DEL CURSO "MAQUILLAJE BÁSICO Y AUTOMAQUILLAJE", EN LA MODALIDAD PRESENCIAL. -----

Asunción, 28 de abril de 2025.

**VISTO:** El Memorandum DCIMA N° 109/2025, de la Dirección del Centro de Innovación de Metodologías Avanzadas y Formación de Instructores (CIMA), por el cual eleva a consideración del Secretario Técnico Interino del SINAFOCAL la Malla Curricular del curso "Maquillaje Básico y Automaquillaje", en la modalidad presencial; y, -----

**CONSIDERANDO:**

**Que,** por Ley N° 1652/2000 de fecha 26 de diciembre de 2000, se crea el Sistema Nacional de Formación y Capacitación Laboral. -----

**Que,** según el Artículo 2° de la Ley N° 1652/2000 - De la creación del Sistema y de la fijación de sus objetivos "Créase el Sistema Nacional de Formación y Capacitación Laboral con el objetivo de prestar a sus beneficiarios oportunidades de formación y capacitación en sus diversas modalidades, con el propósito de preparar y mejorar la calificación de los beneficiarios que requiera el país en todos los niveles ocupacionales, que la oferta de bienes y servicios sea competitiva y adecuada a un proceso de modernización y de reestructuración económica del Estado". -----

**Que,** según el Artículo 3° de la Ley N° 1652/2000 - De los fines "El Sistema Nacional de Formación y Capacitación Laboral tendrá entre sus fines: b) la formación, capacitación, especialización y reconversión sectorial de sus beneficiarios para adecuar su rendimiento a las actuales condiciones y requerimientos de la producción de bienes y servicios, y a la demanda del mercado. -----

**Que,** por Ley N° 5115/2013 se crea el Ministerio del Trabajo, Empleo y Seguridad Social y la mencionada Ley en su Artículo 3° Objetivos en su numeral 4 estipula: Formular, planear, dirigir, coordinar, ejecutar, supervisar y evaluar las políticas nacionales y sectoriales en las materias socio-laborales, que incluyen, formación profesional y capacitación para el trabajo, normalización y certificación de competencias laborales, autoempleo, reconversión laboral y migración laboral. -----

**Que,** por Decreto N° 5442/2016, se reglamenta la Ley N° 1652 de fecha 26 de diciembre de 2000, "que crea el Sistema Nacional de Formación y Capacitación Laboral (SINAFOCAL) y se abroga el Decreto N° 15904/2001, y que dicha normativa menciona que: es necesario avanzar gradualmente en la implementación de nuevas formas de gestión que permitan la incorporación de mano de obra calificada a la economía nacional, que responda a las necesidades de la población a través del mejoramiento de la calidad y oportunidad en los bienes y servicios generados y proporcionados mediante la acción gubernamental y del sector privado. -----

**Que,** en virtud a las demandas actuales de los usuarios de nuestros servicios de capacitación, es necesario adaptar e innovar de manera continua los programas de



Econ. Alfredo Javier Mongelós G.  
Secretario Técnico Interino  
SINAFOCAL

Iturbe Nro 175 de Eligio Ayala  
Asunción - Paraguay

(59521) 495-487/8

www.sinafocal.gov.py

info@sinafocal.gov.py

f @sinafocaloficial  
X @sinafocal  
@sinafocal



ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL

Net. Valia A. Ortega Soley  
Secretaria General  
SINAFOCAL



RESOLUCIÓN SNFCL N° 252 /2025

**POR LA CUAL SE APRUEBA LA MALLA CURRICULAR DEL CURSO "MAQUILLAJE BÁSICO Y AUTOMAQUILLAJE", EN LA MODALIDAD PRESENCIAL.** -----

formación ofrecidos por la institución, con el fin de satisfacer las expectativas y requerimientos de la ciudadanía. -----

**Que,** la Malla Curricular del Curso "Maquillaje Básico y Automaquillaje", fue diseñada y validada conjuntamente con las expertas del área y técnicos de la Dirección del Centro de Desarrollo de Innovación de Metodologías Avanzadas y Formación de Instructores (CIMA), dependiente del Sistema Nacional de Formación y Capacitación Laboral (SINAFOCAL). -----

**Que,** por Decreto Presidencial N° 70 de fecha 18 de agosto de 2023, se nombra al Señor Alfredo Javier Mongelós González, Secretario Técnico Interino del Sistema Nacional de Formación y Capacitación Laboral (SINAFOCAL). -----

**POR TANTO,** en ejercicio de sus atribuciones; -----

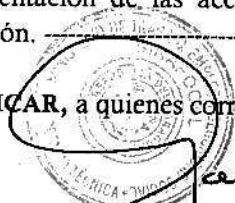
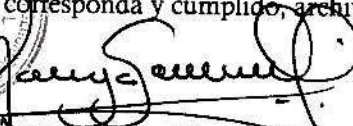
**EL SECRETARIO TÉCNICO INTERINO DEL SISTEMA NACIONAL DE FORMACION Y CAPACITACION LABORAL (SINAFOCAL)**

**RESUELVE:**

**ART. 1°** APROBAR, la Malla Curricular del Curso "Maquillaje Básico y Automaquillaje" en la modalidad presencial, con duración de 150 horas, conforme al considerando de la presente Resolución. -----

**ART. 2°** AUTORIZAR, a la Dirección del Centro de Desarrollo de Innovación de Metodologías Avanzadas y Formación de Instructores (CIMA), velar por la implementación de las acciones formativas conforme al anexo de la presente resolución. -----

**ART. 3°** COMUNICAR, a quienes corresponda y cumplido, archivar. -----

  
  
Econ. Alfredo Javier Mongelós G.  
Secretario Técnico Interino  
SINAFOCAL



ES COPIA DEL ORIGINAL

Not. Idalia A. Ortega Soley  
Secretaria General  
SINAFOCAL



**Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social**  
**Diseño Curricular – SINAFOCAL**

<b>Nombre del curso</b>	Maquillaje Básico y Automaquillaje		
<b>Familia profesional</b>	Belleza y Estética. BEES		
<b>Perfil profesional</b>	Maquillaje Básico y Automaquillaje		
<b>Nivel de competencia (CNPP)</b>	2 (dos)	<b>Código</b>	
<b>Duración del curso</b>	150 h	<b>Modalidad</b>	Presencial
<b>Perfil de entrada del participante</b>	<b>Requisitos mínimos del participante para el acceso a la capacitación</b> Cumplir uno de los siguientes requisitos: - Educación Escolar Básica concluida. - Educación Básica Bilingüe para Personas Jóvenes y Adultas concluida		
<b>Perfil del profesional formador</b>	<b>Perfil académico (competencias técnicas)</b>	<b>Experiencia profesional requerida</b>	
	-Título de profesor/docente en la especialidad o área de la familia profesional, o -Título de Técnico Superior concluido en la especialidad requerida, o -Título de grado o postgrado equivalente, o superior relacionado con el módulo formativo	<b>Con titulación</b>	<b>Sin titulación</b>
		1 año de experiencia laboral	2 años de experiencia laboral
	<b>Competencias pedagógicas</b> - Título de profesor/docente en la especialidad; o - Habitación pedagógica/Habilitación metodológica requerida por cada Administración responsable. - Título de profesor profesionalizante. - Formación basada en competencias (no excluyente).		
<b>Perfil de salida del participante</b>	Una vez concluido el módulo, el participante tendrá el perfil de: <b>Maquillador/a Básica y Automaquillaje</b>		
<b>Módulos Formativos</b>	1. Técnicas Básicas de Maquillaje y Cuidado de la Piel 2. Maquillaje Social y Corrección Facial según Tipo de Piel 3. Maquillaje Profesional para Eventos con Normas de Seguridad e Higiene		

<b>Unidad de competencia 1</b>	<b>Código de la Unidad de Competencia</b>
<b>Realizar maquillaje, utilizando las técnicas básicas y cuidados de la piel</b>	<b>0000</b>
<b>Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación</b>	<b>50 h</b>
<b>RA 1. Preparar el rostro del/la cliente con técnicas de maquillaje y cuidados para embellecer la piel, aplicando protocolos de higiene, salud y seguridad, y seleccionando los productos adecuados según el tipo de piel.</b>	
C.E1.1. Analizar el tipo de piel y las características faciales del/la cliente, aplicando conocimientos técnicos y evitando el uso de productos o técnicas que puedan afectar la salud de la piel.	
CE 1.2. Preparar la piel utilizando productos e instrumentos correctamente seleccionados y esterilizados, cumpliendo normas de higiene y evitando contaminaciones cruzadas.	
CE 1.3. Utilizar correctamente los equipos de protección personal (EPP) propios y del cliente, garantizando condiciones de seguridad, higiene y bienestar durante todo el procedimiento.	

Ernesto López  
Profesional de Maquillaje y Diseño  
de Formación  
SINAFOCAL - MTESS

Ord. F. 23 N. 1234  
Profesional del REIFOAL  
SINAFOCAL - MTESS





**CE1.4.** Ejecutar la rutina facial de acuerdo con el tipo de piel previamente analizado, adaptando los productos y técnicas para preservar la salud dérmica y minimizar reacciones adversas.

**CE1.5.** Ejecuta los procesos de limpieza, exfoliación e hidratación en el orden técnico establecido, utilizando productos adecuados, con movimientos seguros y respetando las condiciones higiénico-sanitarias.

**Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación**

**RA2. Elaborar maquillajes sencillos respetando la ética profesional, las normas del salón de belleza y aplicando técnicas seguras e higiénicas, adaptadas a las características del/la cliente.**

**CE 1.1.** Determinar el tipo de maquillaje y sus características, considerando las indicaciones recibidas, el tipo de piel, las preferencias del/la cliente y el cumplimiento de normas de higiene y respeto personal.

**CE 1.2.** Seleccionar los instrumentos y productos de maquillaje adecuados al uso previsto, asegurando su correcto estado de limpieza y esterilización para evitar riesgos sanitarios.

**CE 1.3.** Aplicar la base correspondiente con técnicas adecuadas y en condiciones higiénicas, según el tipo de piel, cuidando la salud cutánea del/la cliente

**CE 1.4.** Colocar el corrector con moderación, respetando la anatomía facial, evitando excesos de producto y cuidando la salud e integridad de la piel.

**CE 1.5.** Fijar el rubor y el labial utilizando los tonos apropiados para el rostro del/la cliente, aplicando las técnicas profesionales con utensilios higienizados y sin riesgo de contaminación.

**CE 1.6.** Emplear delineado y sombra conforme al pedido del/la cliente, utilizando técnicas seguras para zonas sensibles y productos en buen estado, priorizando la comodidad y la salud ocular.

**CE 1.7.** Aplicar las pestañas postizas con la técnica correcta, empleando adhesivos seguros, evitando contacto directo con los ojos y siguiendo protocolos de seguridad e higiene.

**Contenidos formativos**

**Contenidos conceptuales**

- Historia del maquillaje: Evolución a través de las épocas. Influencia cultural y social
- La piel: análisis y cuidado
- Técnicas de cuidado facial rutinario: limpieza, exfoliación e hidratación
- Técnicas de maquillaje básico: Procedimientos
- Técnicas de higiene y salubridad: esterilizados y otros procesos
- Tipos de maquillaje: bases, correctores, rubores, labiales,
- Maquillajes de ojos: delineadores, sombras y pestañas
- Correctores: Primer y corrección de imperfecciones. Colorimetría para el uso de correctores

**Contenidos procedimentales**

**Aplicación de productos del cuidado rutinario de la piel:**

- Disposición de recursos para aplicación de los productos adecuados. Acopio de materiales. Utilización de productos de buena calidad. Interpretación de instrucciones, equipos y herramientas.
- Manipulación y tratamiento de residuos.
- Identificación de los riesgos asociados a los trabajos de limpieza de rostro, las medidas, procedimientos y los equipos para prevenirlos.

**Aplicación de maquillaje básico:**

- Disposición para aplicación de maquillajes básicos. Acopio de materiales.
- Aplicación paso a paso de los productos seleccionados para un trabajo eficiente
- Uso adecuado de los EPP tanto del cliente como del maquillador.
- Realización de operaciones de mantenimiento de fin de jornada.
- Limpieza de superficies, equipos y herramientas. Manipulación y tratamiento de residuos.
- Identificación de los riesgos asociados a los trabajos de maquillaje
- Las medidas y los equipos para prevenirlos.

**Contenidos actitudinales**

- Respeto a los principios éticos y reglamentos de los salones de trabajo
- Valores fundamentales: Honestidad, comunicación clara y correcta
- Mantener el orden en el trabajo.
- Cumplir las reglas establecidas dentro del grupo de trabajo
- Responsabilizarse de los trabajos encomendados
- Uso adecuado de los productos
- Manejo de Situaciones conflictivas
- Valorar las medidas para la seguridad personal y colectiva en el trabajo.



Misión: Entidad reguladora de la formación y capacitación laboral que impulsa el desarrollo del capital humano para un Paraguay más competitivo y sostenible.

- Adoptar procedimientos de calidad, seguridad y protección medioambiental.

### Requisitos básicos de infraestructura, espacio y equipamiento

#### Local/Infraestructura:

Espacio	Hasta 20 estudiantes	Hasta 40 estudiantes
Aula polivalente	1,5 m2 por estudiante	1,5 m2 por estudiante
Taller de prácticas	200 m2	270 m2
Depósito de materiales	30 m2	40 m2

#### Instalaciones:

- Suministro eléctrico con tomas de corrientes.
- Iluminación adecuada.
- Sistema de ventilación.
- Sistema de aire acondicionado (aconsejable pero no excluyente).
- Accesibilidad universal a los espacios.
- Extintores y sistemas de seguridad.
- Conexión a Internet, por cable o red wifi.

#### Equipamientos:

- Notebook o PC (docente).
- Proyector multimedia.
- Pizarra acrílica, pincel y borrador.
- Aplicaciones informáticas de uso general instaladas en los equipos.
- Sillas (una para cada estudiante).
- Mesas de trabajo (acorde a la cantidad de participantes), para trabajo con o sin computador.
- Escritorio y silla para el docente o instructor

#### Elementos necesarios, propios de la clase impartida:

##### Equipos:

- Sillas adecuadas para maquillaje
- Espejos
- Contenedores de residuos

##### Materiales:

- Gorros de protección
- Capas de protección

##### Insumos:

- Productos de limpieza para cuidado de piel (leche, tónicos, serum, cremas, primers)
- Espátulas
- Brochas
- Esponjas
- Pinzas
- Tijeritas
- Paletas
- Bases: Fluidas, crema, polvo, mousse, correctoras. Duras, intermedias blandas
- Correctores: amarillos - verdes
- Sombras: polvo, liquido, crema. Tonos claros, mate y oscuro
- Polvos: compactos, translucidos, fijadores, matificantes y sueltos. De alta definición y de acabado.
- Labiales: De acabado, de textura, liquido y tinte labial. En barra, lápiz, crema, gloss.
- Pestañas: clásico, volumen e híbrido
- Pegamentos: látex, con o sin coloraciones, antialérgicos

Ernesto Lopez  
Profesional Docente de Maquillaje y Cosmética  
del SINAFOCAL - MTESS

Viceministro  
Profesional del REIFOCAL  
SINAFOCAL - MTESS



Unidad de competencia 2	Código de la Unidad de Competencia
<b>Realizar maquillaje Social con técnicas específicas cuidando el tipo de piel.</b>	<b>0000</b>
<b>Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación</b>	<b>50 h</b>
<b>RA1. Aplicar técnicas de maquillaje social adecuadas al tipo de evento, considerando las características particulares del/la cliente, utilizando productos y técnicas seguras, higiénicas y acordes a los estándares profesionales.</b>	
<p><b>CE 1.1.</b> Preparar el rostro antes del maquillaje conforme al tipo de piel y rutina profesional, utilizando productos adecuados y siguiendo normas de higiene y salud dérmica.</p> <p><b>CE 1.2.</b> Seleccionar los instrumentos y productos de maquillaje adecuados al tipo de evento y rostro del/la cliente, asegurando su limpieza y conservación para evitar riesgos sanitarios.</p> <p><b>CE 1.3.</b> Aplicar la base correspondiente al tipo de piel, con técnicas correctas, respetando la higiene del rostro y evitando productos que puedan generar irritación o alergias</p> <p><b>CE 1.4.</b> Desarrollar el maquillaje social empleando técnicas de sombreado y visagismo, aplicando los productos con precisión, cuidando la integridad de la piel y utilizando herramientas higienizadas.</p> <p><b>CE 1.5.</b> Aplicar máscaras para pestañas conforme a las preferencias del/la cliente, utilizando productos seguros y evitando riesgos para la salud ocular.</p> <p><b>CE 1.6.</b> Evaluar el diseño de las cejas y realiza el relleno con lápiz, sombra o gel, aplicando criterios estéticos y técnicos, manteniendo condiciones de higiene y respetando la simetría facial del/la cliente.</p> <p><b>CE 1.7.</b> Ejecutar técnicas o estilos de maquillaje como smokey o cut crease según las indicaciones técnicas y el tipo de evento, utilizando herramientas seguras, desinfectadas y productos adecuados para cada zona del rostro.</p>	
<b>Contenidos Formativos</b>	
<b>Conceptuales</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Limpieza de rostro: antes y después del maquillaje. Diaria. Pasos.</li> <li>- Productos de limpieza de rostro: leche-tónico-crema humectante/hidratante- mascarillas faciales</li> <li>- Tipos y formas de rostros</li> <li>- Visagismo: concepto, origen, utilización</li> <li>- Colorimetría para el uso correcto de la técnica del visagismo</li> <li>- Técnicas de sombreado: degradado, ahumado y cortes</li> <li>- Delineado: línea fina, ala de gato, delineado inferior</li> <li>- Máscaras de pestaña: aplicación y tipos</li> <li>- Cejas: diseño y relleno: lápiz, sombra o gel</li> </ul>	
<b>Procedimentales</b>	
<b>Preparación de productos para maquillaje con visagismo:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disposición de recursos para aplicación de los productos adecuados. Acopio de materiales. Utilización de productos de buena calidad. Interpretación de instrucciones, equipos y herramientas. Manipulación y tratamiento de residuos.</li> <li>- Identificación de los riesgos asociados a los trabajos de limpieza de rostro, las medidas, procedimientos y los equipos para prevenirlos.</li> </ul>	
<b>Realizar el maquillaje con visagismo:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparación del rostro para el maquillaje con visagismo. Uso de los productos de limpieza de rostro.</li> <li>- Realizar el maquillaje con técnicas del visagismo y otros estilos.</li> </ul>	
<b>Actitudinales</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valores fundamentales: Honestidad, comunicación clara y correcta</li> <li>- Mantener el orden en el trabajo.</li> <li>- Puntualidad</li> <li>- Responsabilidad</li> <li>- Manejo de Situaciones conflictivas</li> </ul>	

ERNESTO RAMÍREZ  
Profesional Dpto. Formación y B.  
de Formación  
SINAFOCAL - ITESS

Quilisa Ríos Ramírez  
Profesional del REIFOCAL  
SINAFOCAL - ITESS



Misión: Entidad reguladora de la formación y capacitación laboral que impulsa el desarrollo del capital humano para un Paraguay más competitivo y sostenible

- Manejo de Situaciones conflictivas
- Valorar las medidas para la seguridad personal y colectiva en el trabajo.
- Adoptar procedimientos de calidad, seguridad y protección medioambiental.

**Elementos necesarios, propios de la clase impartida:**

**Equipos:**

- Sillas adecuadas para maquillaje
- Espejos
- Contenedores de residuos

**Materiales:**

- Gorros de protección
- Capas de protección

**Insumos:**

- Productos de limpieza para cuidado de piel (leche, tónicos, serum, cremas, primers)
- Espátulas
- Brochas
- Esponjas
- Pinzas
- Bases: Fluidas, crema, polvo, mousse, correctoras. Duras, intermedias blandas
- Correctores: amarillos - verdes
- Sombras: polvo, liquido, crema. Tonos claros, mate y oscuro
- Polvos: compactos, translucidos, fijadores, matificantes y sueltos. De alta definición y de acabado.
- Labiales: De acabado, de textura, liquido y tinte labial. En barra, lápiz, crema, gloss.
- Pestañas: clásico, volumen e hibrido
- Pegamentos: químicos,
- Fijadores y selladores: polvos, spray.
- Glitter: iridiscente, metálica, holográfica, ultravioleta

**Unidad de competencia 3**

**Código de la Unidad de  
Competencia**

**Realizar maquillaje profesional con las técnicas adecuadas para cada eventos, teniendo en cuenta las normas de seguridad**

**0000**

**Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación**

**50 h**

**RA 1. Aplicar maquillaje profesional conforme al evento solicitado por el/la cliente, aplicando técnicas específicas, respetando la higiene, seguridad y salud en el entorno de trabajo.**

**CE 1.1. Preparar los productos y elementos necesarios para maquillaje profesional, garantizando su limpieza, desinfección y correcta clasificación según el tipo de evento (quinceañeras, debutantes, novias, graduación, etc.).**

**CE 1.2. Determinar el tipo de maquillaje requerido por el/la cliente, considerando sus características físicas, preferencias y condiciones del evento, en un ambiente de respeto y ética profesional.**

**CE 1.3. Realizar la limpieza básica del rostro siguiendo los procedimientos rutinarios con productos adecuados al tipo de piel, manteniendo condiciones de bioseguridad.**

**CE 1.4. Aplicar correctores y base facial utilizando herramientas limpias y técnicas apropiadas para garantizar una cobertura uniforme sin afectar la salud cutánea.**

**CE 1.5. Ejecutar técnicas de sombreado específicas (smokey eyes, cut crease, bitonal, tritono, esfumado), adaptándolas a la estructura del rostro del/la cliente y cuidando los ojos durante la aplicación.**

**CE 1.6. Aplicar iluminadores y rubores siguiendo técnicas profesionales que favorezcan el visagismo, cuidando la selección del producto según el fototipo de piel.**

Ernesto López  
Profesional de la Formación y Capacitación  
de la  
SINAFOCAL - MTESS

Nicolás Ramírez  
Profesional del REFOCAL  
SINAFOCAL - MTESS



Elación: Entidad reguladora de la formación y capacitación laboral que impulsa el desarrollo del capital humano para un Paraguay más competitivo y sostenible

**CE 1.7.** Delinear los labios y aplicar labiales o gloss con precisión, teniendo en cuenta las reglas del visagismo y asegurando condiciones higiénicas del material.

**CE 1.8.** Realizar delineado de ojos y colocación de pestañas postizas utilizando herramientas seguras y técnicas correctas para evitar daños oculares o irritaciones.

### Contenidos formativos

#### Conceptuales

- Maquillaje profesional: concepto, usos.
- Maquillaje artístico: introducción
- Técnicas de sombreado: smokey eyes, cute –crease, bitonal, tritono, esfumado
- Técnicas de aplicación de pestañas
- Maquillaje de piel madura
- Tratamiento a personas mayores

#### Procedimentales

- Aplicación de productos del maquillaje profesional
- Desarrollo de técnicas específicas para cada modalidad de maquillaje
- Utilizar en todo momento la seguridad y salud ocupacional.

#### Actitudinales

- Respeto a los principios éticos con el cliente
- Honestidad, comunicación clara y correcta
- Mantener el orden en el trabajo.
- Responsabilizarse en el uso adecuado de los productos
- Manejo de Situaciones conflictivas
- Prudencia e Integridad
- Adoptar procedimientos de calidad, seguridad y protección medioambiental.

### Requisitos básicos de infraestructura, espacio y equipamiento

#### Local/Infraestructura:

Espacio	Hasta 20 estudiantes	Hasta 40 estudiantes
Aula polivalente	1,5 m2 por estudiante	1,5 m2 por estudiante
Taller de prácticas	200 m2	270 m2
Depósito de materiales	30 m2	40 m2

#### Instalaciones:

- Suministro eléctrico con tomas de corrientes.
- Iluminación adecuada.
- Sistema de ventilación.
- Sistema de aire acondicionado (aconsejable pero no excluyente).
- Accesibilidad universal a los espacios.
- Extintores y sistemas de seguridad.
- Conexión a Internet, por cable o red wifi.

#### Equipamientos:

- Notebook o PC (docente).
- Proyector multimedia.
- Pizarra acrílica, pincel y borrador.
- Aplicaciones informáticas de uso general instaladas en los equipos.
- Sillas (una para cada estudiante).
- Mesas de trabajo (acorde a la cantidad de participantes), para trabajo con o sin computador.

Ernesto López  
Profesional Dpto. de Asesoría Técnica  
de la Formación y Capacitación Laboral  
SINAFOCAL - MTESS

Oscar Edmundo Ramírez  
Profesional del REIFOAL  
SINAFOCAL - MTESS



Misión: Entidad reguladora de la formación y capacitación laboral que impulsa el desarrollo del capital humano para un Paraguay más competitivo y sostenible.

- Escritorio y silla para el docente o instructor

**Elementos necesarios, propios de la clase impartida:**

**Equipos:**

- Sillas adecuadas para maquillaje
- Espejos
- Toallas
- Contenedores de residuos

**Materiales:**

- Gorros de protección
- Capas de protección

**Insumos:**

- Productos de limpieza para cuidado de piel (leche, tónicos, serum, cremas, primers)
- Bases: Fluidas, crema, polvo, mousse, correctoras. Duras, intermedias blandas
- Correctores: amarillos – verdes
- Sombras: polvo, liquido, crema. Tonos claros, mate y oscuro
- Polvos: compactos, translucidos, fijadores, matificantes y sueltos. De alta definición y de acabado.
- Labiales: De acabado, de textura, liquido y tinte labial. En barra, lápiz, crema, gloss.
- Pestañas: clásico, volumen e híbrido
- Pegamentos: químicos,
- Fijadores y selladores: polvos, spray.
- Glitter: iridiscente, metálica, holográfica, ultravioleta

Elaborado por: Equipo A y DF-CIMA

Validado por	Firma de los técnicos Profesional
	<p>Niceta Ramirez Ernesto Lopez</p> <p><i>[Firma]</i> Oca. Fcía. Niceta Ramirez Profesional del REIFOCA SINAFOCAL - MTESS</p> <p><i>[Firma]</i> Ernesto Lopez Profesional de la Industria y el Comercio de la Formación y el Empleo SINAFOCAL - MTESS</p>



## Hoja de validación

**Trabajo:** Verificación y validación de malla curricular "MAQUILLAJE BASICO, SOCIAL Y PROFESIONAL "

**Técnicos CIMA SINAFOCAL:**

- Lic. Niceta Ramírez
- Lic. Ernesto López

**Representantes y expertos empresa LEKA INDUSTRIAL:**

- Eliane Bacelar
- Estefanía Tito Caba

**Revisado por:**

Técnicos DF CIMA y Expertos Ocupacionales y Formativos del Instituto CHARME

**Fecha:** 11/04/2025

### **Sugerencias**

La malla curricular fue verificada, ajustada y validada conjuntamente con los expertos ocupacionales y formativos del área en representación del Instituto CHARME aplicando los procedimientos y criterios metodológicos del CIMA-SINAFOCAL.

Los contenidos a ser desarrollados en el curso cumplen con los siguientes criterios:

- Las prácticas cubren situaciones frecuentes y críticas para el futuro desempeño
- Contiene los conocimientos necesarios para comprender y aplicar a las situaciones frecuentes y críticas del futuro desempeño
- El programa contempla la necesaria actitud
- En el programa se establecen ayudas de trabajo para el futuro desempeño
- La evaluación final (en el curso formal), representa situaciones reales y complejas del futuro trabajo.
- A lo largo de la capacitación se establece chequeo y control continuos de cambios en el desempeño requerido.
- La capacitación contempla un esquema/programa recomendado para la fase de implementación
- El 70% de la capacitación se dedica a la práctica.
- Los contenidos se desarrollan de lo simple a lo complejo, se basa en el cambio gradual del desempeño en situaciones de la vida real.
- Las habilidades se integran entre sí en las prácticas y en la evaluación, a lo largo de la capacitación
- A lo largo de la capacitación se integran los conocimientos adquiridos con la práctica inmediata (simultánea o posterior)



32 Misión: Entidad reguladora de la formación y capacitación laboral que impulsa el desarrollo del capital humano para un Paraguay más competitivo y sostenible.

- El programa facilita/apoya la fase de implementación en el corto plazo
- Las actividades de práctica y evaluación representan los tipos de condiciones cambiantes para los tipos de situaciones frecuentes y críticas del futuro de desempeño
- Las cargas horarias establecidas para el curso son adecuadas para el desarrollo de los contenidos y el logro de las competencias

**Se declara conformidad con la malla curricular ajustada conjuntamente con el Departamento de Desarrollo de la Formación CIMA**

Firma y aclaración del Representante

Mirta Hena



Oca. Fcía. Nicóla Ramírez  
Profesional del Sinafocal  
Sinafocal - Mba'a

Representante Fecha: 11-01-25  
Legal.

Visión: Institución líder en políticas de regulación de formación y capacitación laboral con reconocimiento nacional e internacional, comprometida con la calidad, innovación e inclusión.